**Programme salon Russkaya Literatura 2021**

**Vendredi 3 décembre 2021**

AUDITORIUM

Projections

15H00 :  "**Sur les rivages de la mer blanche**" (54 mn, 2021, Prix des lycéens au Festival Grand Bivouac 2021. Réalisateur: Christophe Raylat, scénario: Cédric Gras,  Lato Sensu Productions.

Coincée sous la mer de Barents et à deux pas de la Finlande, la mer Blanche que Christophe Rayla et Cédric Gras nous font découvrir, c’est celle de l’âme russe des origines, le berceau polaire du continent, ses habitants, ses paysages, ses églises « vestiges flamboyants de la civilisation du bois ».

16H00 : "**Défi Baïkal, au delà de la lumière**" (52 mn, 2017)

 Auteur et réalisateur : Olivier Weber, 2 Caps Production, France 3 Bourgogne Franche- Comté.

Ce film documentaire réalisé par le romancier et Grand Reporter Olivier Weber, relate l’extraordinaire expédition et aventure humaine de malvoyants et malentendants ayant traversé le mythique Lac Baïkal en plein coeur de l’hiver glacial de Sibérie en février et mars 2017, et ce dans le but de changer le regard sur le handicap.

17H00-18H00

**Vladimir Fédorovski présente son dernier ouvrage: "Amour et inspirations"**(Editions Balland 2021)

Le grand romancier et conteur Vladimir Fédorovski nous dévoile les secrets des plus grands créateurs du XXe siècle. De Matisse à Picasso, de Chagall à Modigliani, il nous offre une méditation sur les mystères de la création, éclairant d’une nouvelle lumière le rôle des muses et des collectionneurs dont le russe Morozov dont la magnifique collection est actuellement présentée à la Fondation Louis Vuiton.

18H00

 **Inauguration du salon en présence de l’ambassadeur de la Fédération de Russie en France Alexeï Mechkov**.

Accompagnement musical

**Samedi 4 décembre 2021**

AUDITORIUM

Projections

11H00 : "**Elégie De Paris : Marina Tsvetaeva**"(52 mn, 20210)

 Auteur et réalisatrice : Alexandra Svinina.

12H00 :  "**Sur les rivages de la mer blanche**" (54 mn, 2021, Prix des lycénens au Festival Grand Bivouac 2021. Réalisateur: Christophe Raylat, scénario: Cédric Gras,  Lato Sensu Productions.

Coincée sous la mer de Barents et à deux pas de la Finlande, la mer Blanche que Christophe Rayla et Cédric Gras nous font découvrir, c’est celle de l’âme russe des origines, le berceau polaire du continent, ses habitants, ses paysages, ses églises « vestiges flamboyants de la civilisation du bois ».

13H00: "**Défi Baïkal, au delà de la lumière**" (52 mn, 2017)

 Auteur et réalisateur : Olivier Weber, 2 Caps Production, France 3 Bourgogne Franche- Comté.

Ce film documentaire réalisé par le romancier et Grand Reporter Olivier Weber, relate l’extraordinaire expédition et aventure humaine de malvoyants et malentendants ayant traversé le mythique Lac Baïkal en plein coeur de l’hiver glacial de Sibérie en février et mars 2017, et ce dans le but de changer le regard sur le handicap.

14H00-15H00

**Françoise Laborde**et Michèle **Creoff**, auteures du livre « Les indésirables, enquête sur la maltraitance des enfants : agressions, viols, incestes, infanticides" s'interrogent sur l'oubli par la République de l'enfance maltraitée.

15H00-16H00

**"Le Chant de l’Ours" de Nina Zaiceva** (Ed Borealia 2021), présentation par son traducteur, Guillaume Gibert, de l'épopée d’un petit peuple finno-ougrien, les Vepses, répartis entre les territoires de la République de Carélie et les oblasts de Leningrad et de Vologda. Se fondant avant tout sur les chants de lamentations (voikud), l’auteure, Nina Zaiceva, a créé une œuvre originale qui reflète les aspects fondamentaux de la culture traditionnelle vepse.

16H00-17H00

Table ronde**: « La mort de l'URSS ou les adieux à l'Utopie »** avec participation de **Andrei Gratchev**, écrivain, politicologue,  ancien porte-parole du Président de l’URSS Mikhaïl Gorbatchev, auteur du livre Le jour où l'URSS a disparu" , Ed. Obserrvatoire, 2021, et **Christian Mégrelis**, poète, écrivain, éditeur, homme d’affaire, Vice-président de L'union internationale des économistes, auteur du livre Le naufrage de l'Union soviétique: Choses vues, Transcontinentale d’editions, 2020. Modérateur Guilaine Depis.

17H00-18H00

Table ronde « **Bicentenaire de la naissance de Dostoïevski**,  » avec participation de Michel Niqueux, Professeur émérite, auteur de Dictionnaire Dostoïevski (Institut d'Etudes Slaves 2021) et Pierre Lamblé, chercheur, auteur de La métaphysique de l'histoire de Dostoïevski, la philosophie de Dostoïevski (Ed L'Harmattan, 2001)

.

18H00-19H00

Table Ronde "**Edouard Limonov et la France**" avec les participations d' Emmanuel Carrère, écrivain et de Charles Ficat, éditeur des principaux livres d'Edouard Limonov en France ( editions Bartillat).

HALL

14H30

**Valery Jerlitsine** présente son livre Autre patrie sur le mouvement artistique de « L’école de Paris ».

15H30

« **Pourquoi Tamara Karsavina, danseuse étoile des Ballets russes**? ». Présentation, par Lyane Guillaume, de son nouvel ouvrage, Moi, Tamara Karsavina (Ed du Rocher, 2021).

16H30

**Bastien Loukia présente son livre de bandes dessinés Crime et châtiment**, d'après Fiodor Dovstoïevski (Editions Philippe Rey 2019, 150 p).

Bastien Loukia signe de manière magistrale la première adaptation en bande dessinée de Crime et Châtiment. Ses couleurs intenses et ses visages habités nous plongent au coeur des ténèbres dostoïevskiennes, celles de la condition humaine.

**Dimanche 5 décembre 2021**

AUDITORIUM

Projections

11H00 :  "**Sur les rivages de la mer blanche**" (54 mn, 2021, Prix des lycénens au Festival Grand Bivouac 2021. Réalisateur: Christophe Raylat, scénario: Cédric Gras,  Lato Sensu Productions.

Coincée sous la mer de Barents et à deux pas de la Finlande, la mer Blanche que Christophe Rayla et Cédric Gras nous font découvrir, c’est celle de l’âme russe des origines, le berceau polaire du continent, ses habitants, ses paysages, ses églises « vestiges flamboyants de la civilisation du bois ».

12H00 : "**Défi Baïkal, au delà de la lumière**" (52 mn, 2017)

 Auteur et réalisateur : Olivier Weber, 2 Caps Production, France 3 Bourgogne Franche- Comté.

Ce film documentaire réalisé par le romancier et Grand Reporter Olivier Weber, relate l’extraordinaire expédition et aventure humaine de malvoyants et malentendants ayant traversé le mythique Lac Baïkal en plein coeur de l’hiver glacial de Sibérie en février et mars 2017, et ce dans le but de changer le regard sur le handicap.

13H00 : "**Elégie De Paris : Marina Tsvetaeva**"(52 mn, 20210)

 Auteur et réalisatrice : Alexandra Svinina.

14H00 -15H00

Table ronde  « **30 ans après la disparition de l'URSS**» avec participation de **Jean Geronimo**, universitaire, chercheur et  auteur du livre La pensée stratégique russe : Guerre tiède sur l'échiquier eurasien (Ed Sigest, 2012),  et **Jacques Sapir**, chercheur, membre étranger de l’Académie des sciences de Russie. Modératrice Elena Iakounina, rédactrice en chef de l’Observateur russe.

15H00-15H30

**Rencontre avec Macha Méril** à l'occasion de la sortie de son dernier roman: "Vania, Vassia et la fille de Vassia" ( Ed Liana Levi 2021)

La plus Russe des comédiennes françaises nous présente son dernier roman, le parcours à-travers le xxème siècle d'une famille de Cosaques exilés en Corrèze, avec une héroïne formidable, Sonia.

16H30-17H30

**Cedric Gras, Olivier Weber**: deux grands écrivains voyageur nous font revivre leurs dernières aventures givrées.

17H30-19H00

Table ronde « **Edouard Limonov**» avec participation de **Patrick Besson**, écrivain et journaliste et **Thierry Marignac**, écrivain, traducteur. Modérateur : Constantin Volkov, directeur du Centre culturel russe de Paris Boissière.